

导 读

陶新民题



安徽大学图书馆主办

2018年12月25日

总第85期

活动与发展部编辑

[Http://www.lib.ahu.edu.cn](http://www.lib.ahu.edu.cn)

E-mail: daodu@ahu.edu.cn

本 期 要 目

- 图书馆党总支召开理论中心组（扩大）学习会深入学习贯彻《中国共产党纪律处分条例》
- 图书馆党总支、工会赴淮南开展党性教育暨员工秋季联谊活动
- 登舜耕山有怀
- ACS 全文数据库使用简介
- “激流三部曲”读后

图书馆党总支召开理论中心组（扩大）学习会 深入学习贯彻《中国共产党纪律处分条例》

11月2日上午，图书馆党总支在文典阁夹层会议室召开理论中心组（扩大）学习会，学习2018年新修订的《中国共产党纪律处分条例》。会议由党总支书记彭丹菊主持，党总支成员、各支部书记参加会议。

会上，彭书记对新修订《条例》进行了专题讲解，重点解读了新《条例》的重大意义、重点和特色，并对落实新《条例》的要求作了部署，强调要把学习贯彻《条例》作为当前一项重要的政治任务，要以高度的政治自觉和行动自觉贯彻落实好新修订的《条例》。党总支成员、



各支部书记分别就重点条文进行了研讨学习。

随后，彭书记传达了学校《关于开展2018年度基层党组织标准化建设督查验收工作的通知》精神。强调学校对各基层党组织标准化建设督察验收的时间、内容和标准等。接着，总支委员按照《安徽大学各基层党组织标准化建设自查登记表》对四个支部的标准化建设的自评情况一一对照审核。

本次会议彭书记对学习贯彻全国教育大会精神作了具体部署，对二支部发展崔平平同志为预备党员进行了审议。会议还进行了图书馆优秀工会工作者、工会活动积极分子和支持工会好领导的推荐评选工作。

（期刊部 李朝云）

安徽省教育技术装备中心专家组来我馆考察调研

10月17日上午，安徽省教育技术装备中心副主任李强偕专家组一行5人来我馆考察调研，就智慧图书馆建设的相关情况进行了交流座谈。

储节旺馆长对省教育技术装备中心专家组一行的到访表示欢迎，并从整体层面介绍了安徽大学图书馆的建设发展概况。其后，李强副主任代表专家组介绍了教育技术装备中心2018年底计划出台的《安徽省中小学智慧图书馆建设指导性方案》，并就智慧图书馆建设的硬件设备、软件平台及管理使用等具体细节问题与我馆参会人员进行了深入的交流与探讨。

图书馆馆长储节旺、数字化与系统部主任高大志以及相关业务骨干参与了座谈。

（馆办 张雪成）

图书馆党总支、工会赴淮南开展党性教育暨员工秋季联谊活动

10月27日，图书馆党总支、工会组织党员及工会会员前往淮南舜耕山、龙湖公园开展党员党性教育暨员工秋季联谊活动。

舜耕山，是国家森林公园，因舜帝在此教民稼穡而得名，是淮南著名的历史文化名片。山上分布有革命活动遗址、日本碉堡群、古战场遗址等革命及战争遗迹。龙湖公园原为淮南市人民公园，是淮南市“彩带串珠”上的一颗明珠，它既兼有北方园林的宏阔气势，又有江南私家园林婉约多姿的风韵。



活动当天，秋高气爽，阳光和煦，山里空气清新，党员和工会会员们心情愉悦地沿着绿道参观游览，在接受革命传统及爱国主义教育的同时，领略自然风光并感受户外活动给身心所带来的舒展和欢愉。此次活动，提升了图书馆党组织及工会的凝聚力和战斗力，对扎实推进基层党组织标准化建设、加强党员党性教育，起到了积极的推动作用，并为丰富员工精神文化生活、建设和美基层工会营造了良好的氛围。活动结束后，员工们纷纷表示要继续沿着革命先辈的足迹前行，永远沐浴在党的光辉下，坚定不移听党话、跟党走，以更好的状态、更大的热情投入到工作中去，为安徽大学“双一流”建设贡献自己的才智。

（信息咨询部 黄丹）

登舜耕山有怀

红花朵朵竞妖娆，拾级而攀思绪遥。
 舜帝于兹教稼穡，先民自此富萑瓢。
 干戈耀月晋军勇，草木皆兵秦将骄。
 古国兴亡多少事，卿云今日丽中霄。

（期刊部 王和周）

我馆成功举办 CASHL2018 年新媒体宣传推广工作年会暨服务工作组第二次会议

2018 年 11 月 7 日，CASHL2018 年新媒体宣传推广工作年会暨服务工作组第二次会议在文典阁举行。CASHL 管理中心，以及 CASHL 服务工作组成员参加此次工作会议。



大会分三个部分举行。开幕式上安徽大学图书馆馆长储节旺首先致辞，并对各位同仁的到来表示热烈的欢迎；CASHL 新媒体组长史梅以及 CASHL 管理中心副主任肖珑分别致辞，并向安徽大学图书馆承办此次会议表示了诚挚的谢意；随后，CASHL 管理中心为新媒体换届成员颁

发聘书；最后，与会成员就新媒体工作开展进行了交流。会议现场气氛热烈。

CASHL 新媒体不仅是一个宣传平台，同时是一个服务平台。我馆通过承办此次会议，对 CASHL 走进安徽的宣传推广有着积极的作用。（馆办 何倩倩）

乒乓跃动，激情飞扬 ——图书馆在学校第十五届教职工乒乓球团体赛中取得佳绩

安徽大学第十五届教工乒乓球团体赛于 11 月 24 日至 25 日在田家炳体育馆成功举办。我馆杨栌、王唯斌、何富霞组成女子代表队，夏宇、章莽、王和周组成男子代表队，参加了此次比赛。比赛紧张激烈，扣人心弦，精彩纷呈，对阵双方各显神通，经过两天的比拼，我馆选手不畏强敌，勇于拼搏，最终女子代表队荣获甲级队亚军，男子代表队也取得了较好成绩。比赛中选手们



挥汗如雨，积极拼搏，不到最后一刻决不放弃的精神深深地打动了在场的每一个人。

图书馆党总支书记彭丹菊、副馆长彭少杰、以及工会委员们也亲临比赛现场，为选手们加油助威。（活动与发展部 李雪松）

ACS 全文数据库使用简介

一、资源简介

美国化学学会（American Chemical Society，简称 ACS）成立于 1876 年，现拥有超过 15 万名会员，是世界上最大的科技学会。ACS 也是享誉全球的科技出版机构，致力于为全球高校、科研机构、公共图书馆和企业研发部门提供高品质学术出版物。

从 2018 年开始 ACS 共出版 53 种期刊，每一种期刊都回溯到了期刊的创刊卷，最早可回溯到 1879 年。ACS 期刊涵盖了有机化学、材料化学、生物化学、环境科学、医药化学、食品科学、高分子科学、地球化学等 24 个学科。2018 年，用户可通过 ACS 数据库平台访问到超过一百万篇文章。根据 2017 年度期刊引用报告（JCR），已有 47 种 ACS 期刊被 SCI 收录，其中 42 种期刊位列 SCI 的一区（Q1），21 种期刊影响因子超过 5。ACS 期刊以“高品质、高影响力”著称，被 Journal Citation Report 评为“化学领域中被引用次数最多的期刊”。

二、进入 ACS 全文数据库

校园网范围内，由图书馆主页，点击“数据库导航”，在“西文数据库”类目下，点击“ACS（美国化学学会）电子期刊全文数据库”即可进入该库；也可在浏览器地址栏直接输入网址 <http://pubs.acs.org> 进入。校园网外可通过 VPN 或“易瑞授权访问系统”访问我校订购的电子资源。ACS 全文数据库页面布局如图 1 所示，导航栏布局如图 2 所示。

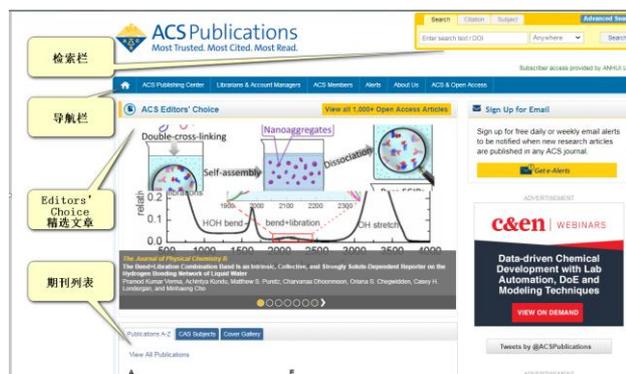


图 1 页面布局

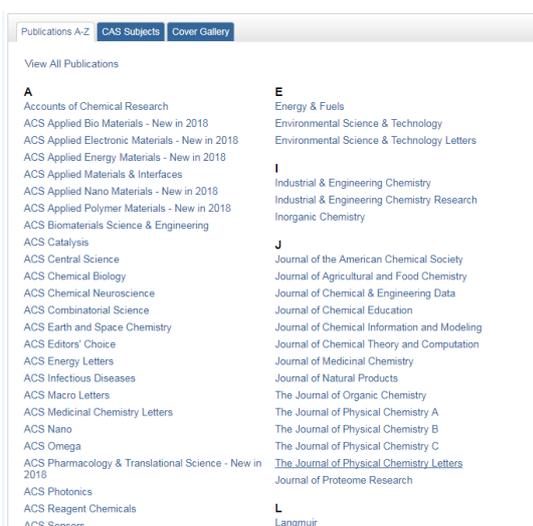


图 3 按期刊浏览



图 2 导航栏布局

三、检索方法

1、按期刊浏览

数据库主页的 View All Publications 部分列出了所有期刊，且当年的新刊都被标出，如图 3 所示。



图 4 按学科浏览



图 5 普通检索

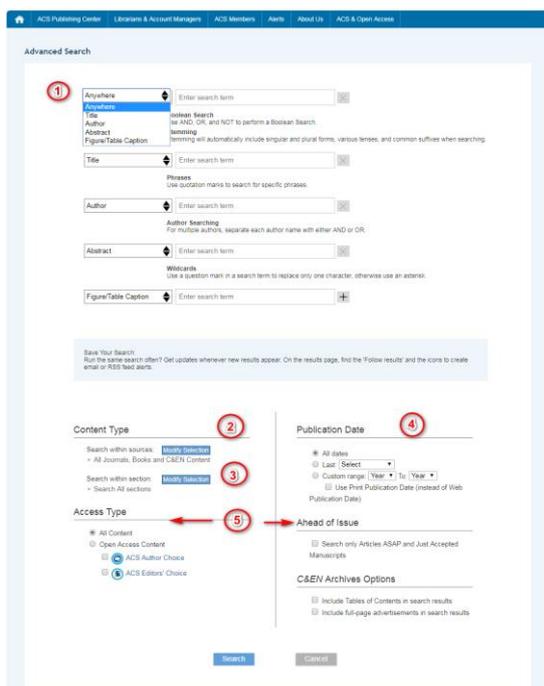


图 6 高级检索

2、按学科浏览

ACS 数据库的检索栏上有 Subject 选项卡，内有五大类、80 多种研究主题供您选择，带您快速浏览特定学科的文章，如图 4 所示。

3、普通检索

您可以通过关键词、DOI 号或文献信息、期刊信息、作者名、机构名等多种方式，找到您所需要的文章，如图 5 所示。

4、高级检索

点击检索栏右上角的 Advanced Search，进入高级检索页面，如图 6 所示，您将看到更清晰、更全面的高级检索方式：

- 1、在多个检索框中叠加检索条件，如标题、作者、摘要、图表注解；
- 2、限定需要检索的出版物范围；
- 3、限定研究主题；
- 4、限定出版时间，以缩小检索范围；
- 5、限定检索文章的发表形式：开放获取或是预出版文章。

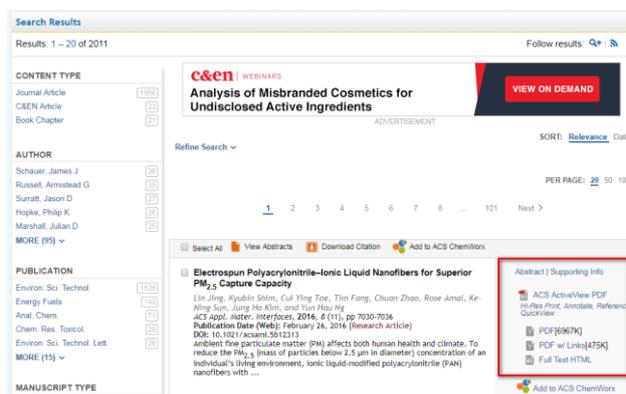


图 7 检索结果

5、检索结果

检索结果如图 7 所示，其中下载全文格式主要有 PDF、PDF w/links、ActiveView PDF 三种，优劣势比较如下：

全文格式	优势	劣势
PDF	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 便于批量下载 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 图片无法选取保存，引文和参考文献没有链接 ◆ 如文献存在电脑或手机里，占内存又不方便管理 ◆ 开启全文所需时间最长
PDF w/links	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 图片及引文和参考文献皆有链接 ◆ 点击图片可查看高分辨率大图 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 无法为全文标示重点和增加批注
ActiveView PDF	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 可为全文标示重点和增加批注 ◆ 配合 PC 版或手机版 ACS ChemWorx 使用，便于管理文献 ◆ 可通过 SciFinder 的 ReferenceView 窗口查看引文的摘要 ◆ 开启全文所需时间最短 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 只有 2010 年后发表的期刊全文才能通过 ActiveView PDF 打开

本文仅对 ACS 全文数据库基本功能作了简要介绍，更多功能您可以访问 iGROUP 中国 (<http://www.igroup.com.cn/>, ACS 数据库中国服务代理商) ACS 相关资料进一步学习。

(信息咨询部 邹启峰)

(接下页)

他也是一个内心充满仁爱的人，他爱自己的长辈（外婆，故去的父母，继母，三叔三婶，姑妈，姨母），孝敬他们；他爱自己的兄弟姐妹们，给他们力所能及的支持，比如说是经济上的帮衬，不然的话弟妹们的出走一定没有那么顺利。并且替他们挡住了许多的明枪暗箭，让他们能够随性地生活；他怜惜下人，对他们很是仁慈，并不因为身份的差别而无视他们，经常是“难为你了”挂在嘴上，那是对下人的尊重，也因此得到翠环的仰慕。他给替堂妹淑贞捞尸的仆人银钱补偿（其生父克定不管女儿的死活），替死后主人不理的倩儿买棺材……

替高老大辩护，只是觉得我们读者，生活在新世纪的读者，可以辩证地看待我们所读的书，写完第一本书《家》的巴金先生，当年是仅二十七八岁的青年，刚逃离封建的大家庭，去到大上海，是进步青年。那个年代是个封建旧社会尚未废除，新社会还未建立的时代，急切地需要人们接受新思想，受到旧制度、旧思想压迫的人们也迫切需要解放思想、解放社会。对觉新式的“作揖主义”进行批判是对的，但是我们不能对觉新这个人进行全盘否定，我们应该看到他的另一面。

如果把觉新放到现代社会来看，他的心理上是有问题的，或者说是有心理疾患的，一个人不能从痛苦的过去走出来，时间长了最后的结局一定是悲剧。巴金先生给觉新的结局是开放式的，来满足人们追求完满结局的愿望，可是我们可以从先生的初版代序《呈献给一个人》中看出，“觉新”（先生的大哥）是自杀了的。

(期刊部 谈海蓉)

“激流三部曲”读后

“激流三部曲”是巴金先生的代表作之一，分别是《家》、《春》、《秋》，是以四川高家的盛衰没落为线，描述了一个大家族多个成员的各式命运。

初一初二的时候读过第一部《家》，当时读书的情景依然是历历在目：一个剪着女孩子都不喜欢的“运动头”的小女生，一手拉着牛，一手拿着书，牛吃草的时候停下来看书，牛走的时候忙着擦眼泪……

去年买了这三本书，花了两个礼拜的时间，通读了一遍，心情和当年大不一样，依然会因为书中的各式悲剧而觉得心里堵得难受，但不再会哭得稀里哗啦，只有海儿的死和病中的各种痛让我留下了眼泪，这应该是因为自己已为人母吧。

书中人物甚多，主线是高家人，高家有四房老爷和姑太太，三老爷高克明，四老爷高克安，五老爷高克定，大房有三个孙公子高觉新、高觉民、高觉慧，各家的小姐主要讲了大房高淑华，三房高淑英，五房高淑贞，姑太太女儿张蕴华（书中大家称之为琴）。另外就是表小姐梅、蕙、芸，表少爷枚。

书中充满了对旧社会的无情揭露和批判，高克安、高克定和王氏、沈氏以及陈姨太的荒唐无耻，冯老爷子、周伯涛、郑伯雄等的腐朽残忍，他们这些封建社会的化身导致了梅表姐、丫环鸣凤、大少奶奶瑞珏、蕙表姐、四小姐淑贞、枚表弟等的死亡，以及高公馆的被卖、高家的瓦解。

同时我们也处处能看到新生的力量在发展壮大，高家方面，《家》以觉慧的出走上海为尾，《春》以淑英的出走上海为结，《秋》以淑华加入新式学堂并刻苦学习，觉民和琴如愿举行新式婚礼，觉新收房丫环翠环结局。其他方面则有觉慧、觉民的战友们黄存仁、张惠如、张还如、方继舜等，他们帮助觉民抗婚；帮觉慧和淑英出走上海；办报社出报纸传播新思想，给予了很多迷茫中的青年甚至是中年人新的希望。

三部书中我最想说的是老大高觉新，他无疑是个悲剧的人物，深受旧家庭的荼害，与青梅竹马的爱人分开，并亲手送她最后一程。所幸的是被安排的妻子也与之互相爱慕，并得爱子海臣，临产的爱妻却因为“血光之灾”的无妄之谈殒命于城外，自己连最后一面都不得见，而后两子相继病逝，心已将死的人难得与蕙表妹互生爱意，却眼睁睁地再次看着那朵鲜活的生命之花枯萎。

他软弱，被荒诞的长辈们倾轧，经常被压迫得痛哭流涕，却安于宿命不加反抗，只会哭诉“我这样的人死了就好了，活着有什么意义？”，让心沉溺于痛苦的过去，无以自拔。

兄弟姐妹都说他的痛苦都怪他自己的懦弱，自己的事只知道忍让，最终导致自己的悲剧，导致妻子爱人爱子的离去。对于弟弟妹妹们的事，不会主动帮忙，只会说“那有什么办法呢？”，恨不得让大家都随了可恶长辈们的心意，以求高公馆的“安宁”。

我却是想替高老大做小小的辩护。他性格软弱是事实，可如果不是父亲病危，他也可以出国留学，去实现自己的理想。诚如觉民所说“担当不起的就不要再担”，可是已逝的父母的临终托付难道就可以搁置于脑后？就算是为了自身的幸福，他坚强地出走，身后那些善良的亲人怎么办？只为自身所谓的幸福而放弃亲人（除了那些恶亲戚）的做法也不能说是十全十美的吧？！

他是一个内心有是非的人，他不反抗不是认同。他也读新杂志、新报纸，了解新思想，知道弟弟妹妹们的出走和反抗没有错，是寻找新生，知道无耻长辈们的荒淫无道、愚昧腐朽。

（转上页）